

研習名稱	電影、文學與人生:從文本到劇本		
研習摘要	<p>洪崇銘老師以洪醒夫〈父親大人〉的改編劇本，與高中部國文老師們進行讀劇的互動，老師們在洪老師的引導下，藉由讀劇不僅深入了解散文文本與劇本的不同，更藉由聲情表達的劇本融入角色，深刻體悟劇本裡父與子既衝突又緊密的親情，研習後老師們都認為讀劇活動讓他們從文本到劇本有深入的認識，更對本土文學裡的親情表達的細膩技巧有了更深一層的體悟。</p>		
研習圖片	 <p>圖 1</p>	 <p>圖 2</p>	
	 <p>圖 3</p>	 <p>圖 4</p>	